

# CURSE OF TOMORROW

Created by  
**THOMA PRAYOGA**

 thomapravoga

DIA SELALU  
BERBAGI DAN  
MENOLONG  
SIAPAPUN...







KARENA  
BAGINYA,  
KEBAHAGIAAN  
ORANG LAIN  
ADALAH  
KEBAHAGIAAN-  
NYA JUGA...

YA, AKU  
SANGAT  
KAGUM  
PADANYA...







TERNYATA  
MASIH  
ADA ORANG  
BAIK DI  
DUNIA INI...

DIALAH  
YANG MEMBUKA  
PIKIRANKU  
SOAL DUNIA  
INI...







DUNIA  
TIDAK SEKEJAM  
SEPERTI  
APA YANG AKU  
PIKIRKAN...

HINGGA  
HARI ITU  
TIBA...







DEG







DIA TEWAS  
DIBUNLH...



HINGGA  
KINI AKU TIDAK  
TAU SIAPA  
PELAKU DAN  
APA PENYEBAB-  
NYA...





KENAPA,  
KENAPA  
ORANG SEBAIK  
DIA HARUS  
MENERIMA  
HAL ITU...





LALU AKU  
KEMBALI  
SADAR...



TERNYATA  
SADAR





BENAR,  
DUNIA ITU  
KEJAM.

DAN LINTUK  
BERTAHAN HIDUP,  
KALU HARUS  
LEBIH KEJAM  
DARI SIAPAPUN...



DAN BERUSAHA  
UNTUK DIRIMU  
DAN HIDUPMU  
SENDIRI,  
APALUN  
CARANYA...

YAH,  
BEGITULAH...





LALI,  
BAGAIMANA  
DENGANMLI?





AH...

SEBENTAR,  
SEPERTINYA  
AKU HARUS  
KE TOILET...

SET





HEY...

SEPERTINYA  
KALU MABUK  
BERAT,  
PERLU AKU  
BANTU...



TENANGLAH,  
AKU BISA  
HANDLE INI...





NG...  
BAIKLAH...











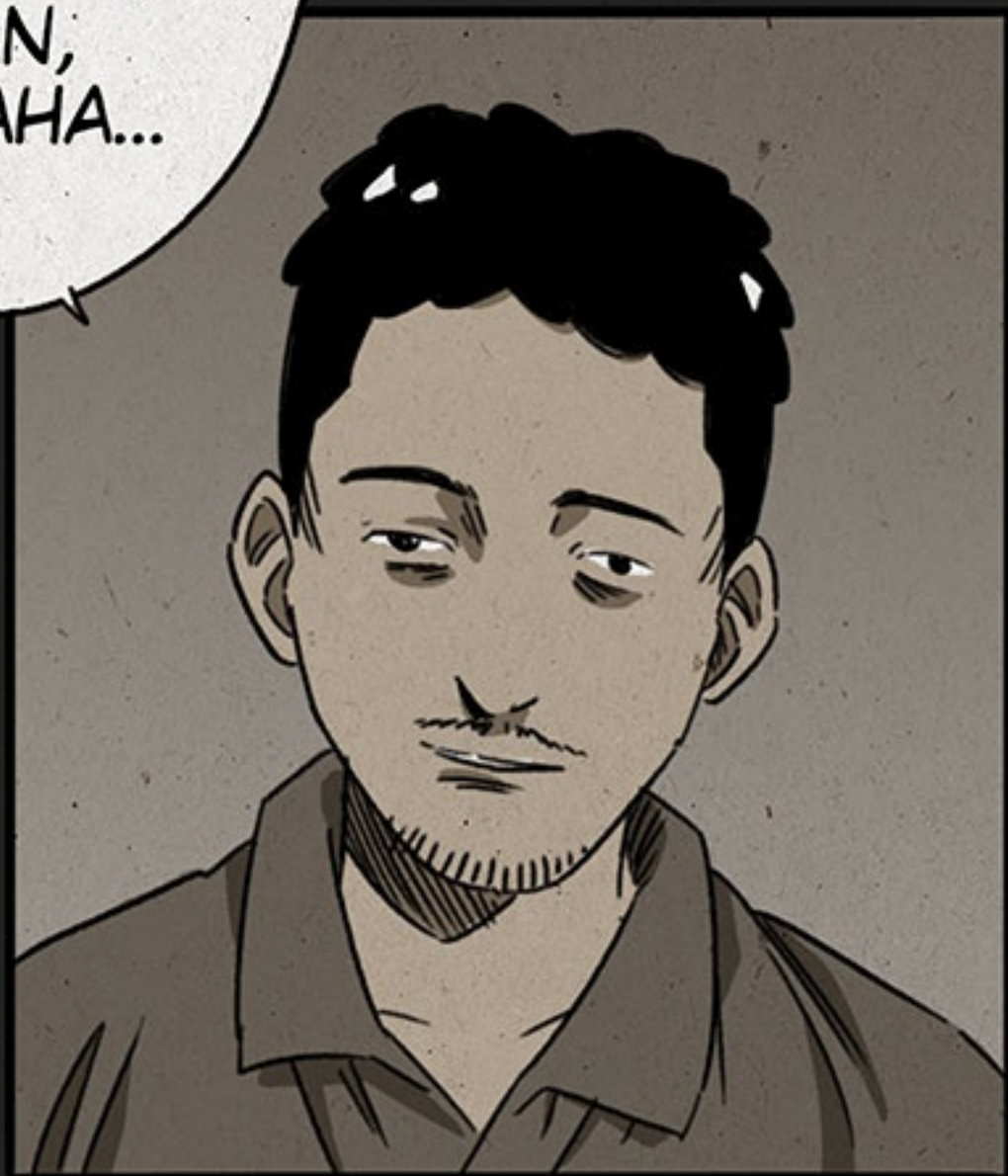








LIHAT,  
AKU NGGAK  
APA-APA  
KAN,  
HAHAHA...





HAHAHA...

MARI KITA  
BERSULANG  
LINTUK  
MASA LALUMU  
YANG BEGITU  
BERAT...





YAA!  
LINTUK  
KEHIDUPAN  
YANG BEGITU  
KEJAM!  
HAHAHA!

TING

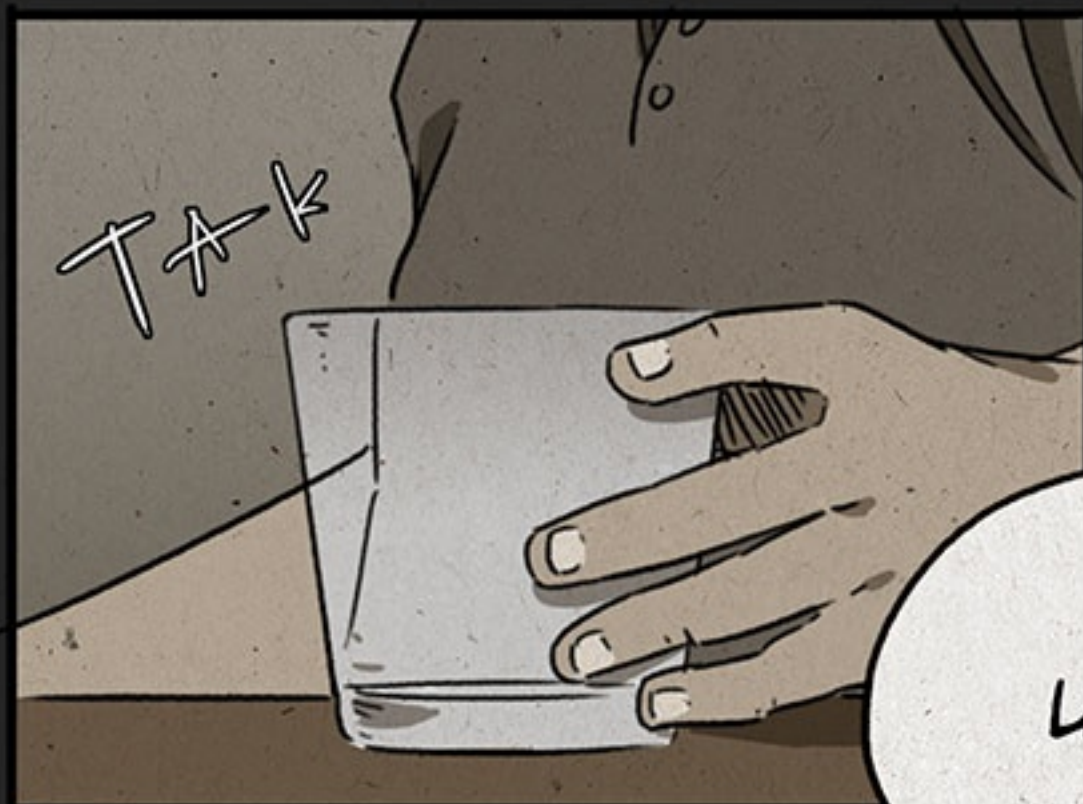
YEAH!











UGH...

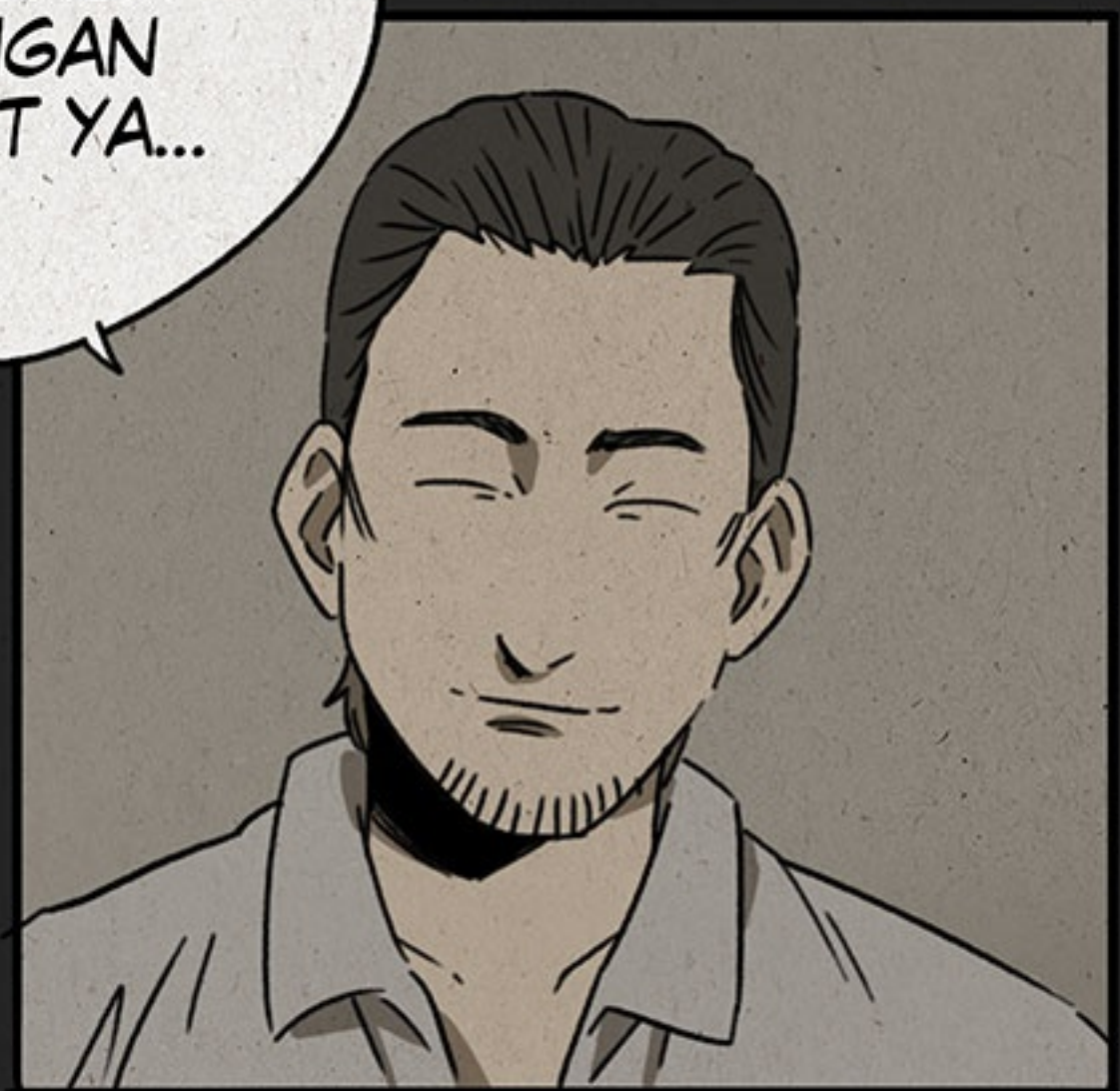
KEPALAKU...  
KENAPA  
TIBA-TIBA  
PUSING  
SEKALI...







AH,  
SEPERTINYA  
OBATNYA  
BEKERJA  
DENGAN  
CEPAT YA...





APA  
MAKSUD-  
MU?



YA,  
BERARTI  
SEMLIANYA  
BERJALAN  
SESUAI  
DENGAN  
RENCANAKU  
SELAMA  
INI...







K-KALI...

SIALAN...





UGH...

SET






















KEMANA  
SIH, NIH  
ORANG...



BERKALI-  
KALI DIHUBUNGI  
GAK DIANGKAT  
ANGKAT...



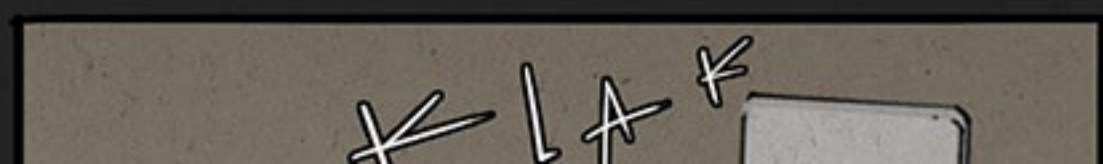
A woman with short dark hair, wearing a brown long-sleeved top and a grey skirt, stands in a room looking down at a smartphone in her right hand. A window with a wooden frame is visible on the right wall. A small potted plant sits on a surface to her right.

SUKA  
KAYAK GINI  
DEH...

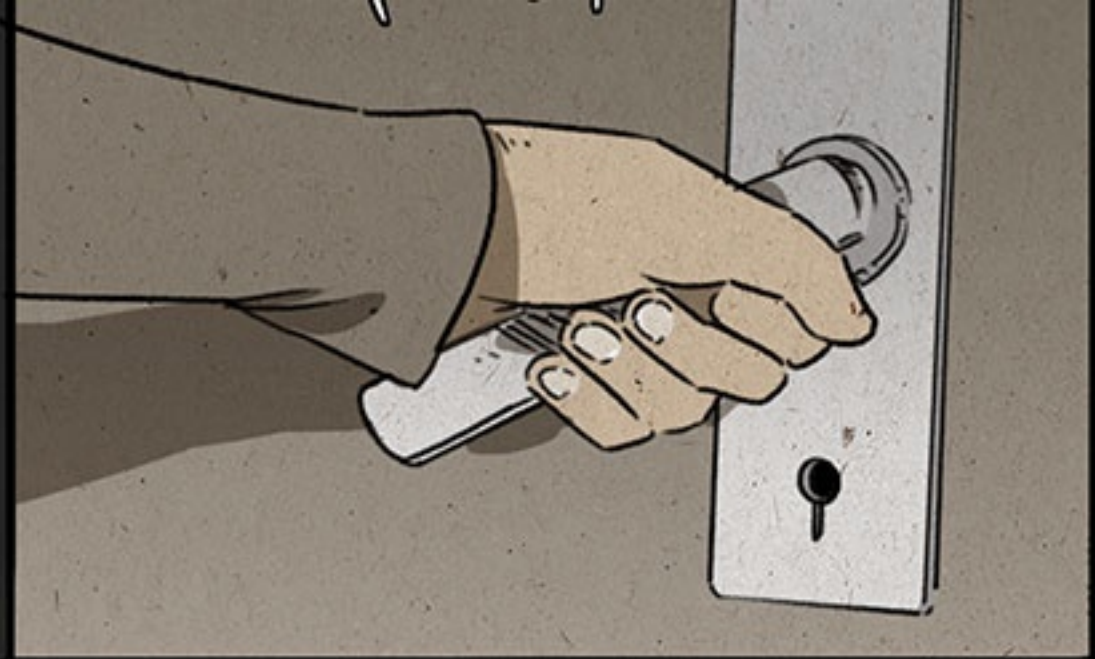
MTAK  
ELLY...

AH, IYA  
SEBENTAR...









IYA, ADA  
APA PAK?



ADA  
SURAT,  
MBAK...





TAPI  
NGGAK TAU  
SIAPA  
PENGIRIMNYA...



YALDAH  
GAPAPA,  
MUNGKIN  
PENGIRIMNYA  
LUPA...

MAKASIH  
YA, PAK...

SAMA-  
SAMA,  
MBAK...





SIAPA  
SIH SIANG-  
SIANG  
GINI KIRIM  
SURAT...

MANA  
SOK  
MISTERIUS  
GITU...





HMM...

APA  
JANGAN-  
JANGAN  
INI KEJUTAN  
DARI ARLIS,  
YA...





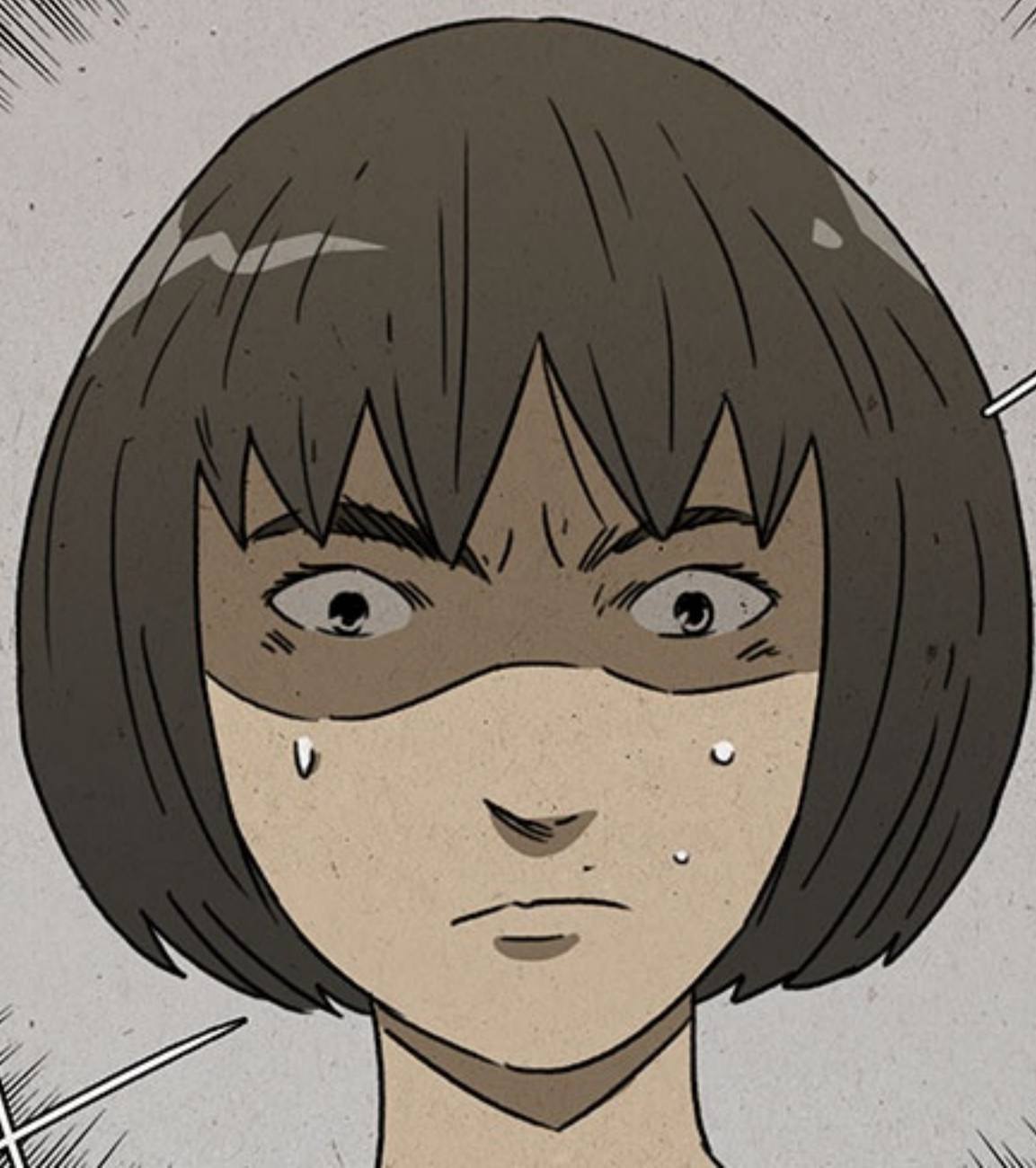


SECRET



I-INI...

APA-  
APAAN...







Komik ini adalah karya fiksi.  
Segala bentuk atribut dan prosedur  
hukum dalam komik ini tidak mencerminkan  
hukum dan kepolisian Indonesia.